

NIEUWS UIT DE BRANCHE

CRESCENT EUROPE NU OOK ONLINE!

Crescent Europe heeft sinds kort een nieuwe en moderne eigen website waarop alle inlijsters in Europa terecht kunnen om een van de belangrijkste leveranciers in de lijstenbranche beter te leren kennen

www.crescent-europe.com

De website is in het Engels en biedt een schat aan informatie over de firma, de laatste nieuwigheden en komende events alsook over het uitgebreide en steeds groeiende aanbod van producten. Crescent Europe biedt de inlijster intussen een compleet pakket producten voor inlijstingen in de categorieën GOOD, BETTER, BEST waaronder:

passe-partoutkarton
rugwandkarton
glas
tapes en kleefproducten
schuimkarton
toebehoren

De vele prachtige foto's geven een duidelijk beeld van alle producten in ons programma. Door op sample-shop te klikken, kunt u kleurenkaarten en brochures van de door u gewenste producten bestellen. Ook krijgt u daarbij een lijst van onze verdelers. Onder de rubriek producten vindt u een apart hoofdstuk met „Frequently asked questions“.



TIPS

WELKE TAPE OF WELK KLEEFPRODUCT MOET IK AANBEVELEN?

Door de indeling van alle tapes en kleefproducten in drie eenvoudige categorieën maakt Crescent het werk van de inlijster uiterst simpel. In de vorige nieuwsbrieven en op de website van Crescent kunt u lezen wanneer u de drie kwaliteiten GOOD, BETTER, BEST moet gebruiken.

Of u houdt zich aan de volgende leidraad:

Groen verwijst naar GOOD

Wanneer uw klant met een reproductie in ongelimiteerde oplage, een poster, een decoratieve of gewone prent bij u komt, dan raadt u hem een standaard tape of kleefproduct uit de categorie GOOD aan.

GOOD
standard tapes = tapes
voor inlijstingen in standaardkwaliteit

Rood verwijst naar BETTER

Wanneer uw klant met een kunstdruk, een reproductie in gelimiteerde oplage, een waardevol document, een foto of een kunstwerkje met sentimentele waarde bij u komt, dan raadt u hem een conserverende tape of kleefproduct uit de categorie BETTER aan.

BETTER
conservation tapes = tapes en fixeerhoeken
voor inlijstingen in conserverende kwaliteit

Blaauw verwijst naar BEST

Wanneer uw klant met een origineel en uniek kunstwerk, een zeldzaam of antiek document, een kostbare artistieke prent of foto bij u komt, dan raadt u hem altijd een product uit de categorie BEST aan.

BEST
museum tapes = tapes en kleefproducten
voor inlijstingen in museumkwaliteit

VERDEELD DOOR:

Crescent
create.inspire.protect

Crescent Europe GmbH
Rindelbacher Straße 8 • 73479 Ellwangen • Duitsland

Tel. +49 (0) 7961 560 400 • Fax. +49 (0) 7961 560 402
E-mail. service@crescent-europe.com • Web. www.crescent-europe.com

Crescent
create.inspire.protect

GLOEDNIEUW

DE LAATSTE NIEUWTJES EN WEETJES VOOR DE
INLIJSTBRANCHE VAN CRESCENT EUROPE
Nummer 3



IN DIT NUMMER:
Tapes en kleefproducten
Uitbreiding van het gamma
De Europese website
www.crescent-europe.com is
online



Partner voor kwaliteit

Crescent werkt nauw samen met de internationaal erkende normgevende organisatie the Fine Art Trade Guild, in Londen, UK. De tapes en kleefproducten van Crescent beantwoorden aan de normen die de Fine Art Trade Guild heeft vastgesteld.
www.fineart.co.uk

NIEUWS OVER DE PRODUCTEN

CRESCENT BUIGT ZICH OVER EEN KLEVERIG ONDERWERP

Alle plakbanden en kleefproducten van Crescent worden volgens de hoogste kwaliteitsnormen vervaardigd, maar elk product is anders.

Als inlijster moet u de juiste tape of het juiste kleefproduct kunnen kiezen. Daarom hebben wij een concept ontwikkeld dat niet alleen eenvoudig en duidelijk is, maar ook probleemloos aan uw klanten uit te leggen is.

Hoe eenvoudig onze boodschap is, blijkt uit de drie steutelwoorden GOOD, BETTER, BEST. Ook de kleefproducten in ons gamma passen in dit concept, waardoor de keuze van het juiste product voor elk type inlijsting, ook rekening houdend met het budget, supereenvoudig wordt.

De kleefproducten van Crescent vervolledigen het productaanbod voor de inlijstbranche. Met één woord vindt u elk product in een van de categorieën GOOD, BETTER, BEST terug.

standard tapes

conservation tapes

museum tapes

GLOEDNIEUW VAN CRESCENT

Crescent brengt een nieuwe reeks Japans papier op de markt. Hieronder leest u meer over dit nieuwe product.

Het Japans papier van Crescent = de BESTE keuze

Het nieuw Japans papier in vellen is verkrijgbaar in drie verschillende grammages voor het fixeren van zware, halfzware en lichte prenten. Het papier wordt van de lange sterke vezels van de moerbeiboom vervaardigd en is niet gegomd. Het is verkrijgbaar in het formaat 12,7 x 17,5 cm. Voor het plakken van Japans papier maakt u lijm van puur tarwestijfsel of methyl-cellulose (beide verkrijgbaar bij Crescent). Dit Japans papier is ideaal geschikt voor kwalitatief hoogstaande inlijstingen in museumkwaliteit.

UITBREIDING VAN HET BESTAAND PROGRAMMA

Wegens het succes van bepaalde kleefproducten biedt Crescent nu bijkomende formaten aan, waardoor u in de winkel en het atelier over een ruimere keuze beschikt.

GOOD - nu ook in rollen van 10 m

De zelfklevende fixeertape is perfect geschikt voor het vastplakken van papyrus en van licht en transparant papier zoals Japans papier, omdat het praktisch onzichtbaar is en dus aan de goede kant niet te zien is. De zelfklevende fixeertape is gemaakt van lange fijne vezels, waarop een laagje permanente lijm op acrylbasis aangebracht is. De lijm hecht slechts nadat de tape is aangedrukt. Deze tape vergeelt niet. Naast rollen van 30 m is de tape nu ook in een praktische versie van 10 m verkrijgbaar.



GOOD - twee nieuwe kleuren

De zelfklevende beschermtape werd speciaal ontwikkeld om de naad tussen de lijst en het rugkarton aan de achterkant dicht te plakken. Deze duurzame tape is ook geschikt voor onregelmatige en ruwe oppervlakken en hecht op hout, karton, glas, metaal en kunststof. De grijze tape wordt nu aangevuld met een bruine en witte versie. Deze kleuren zijn geschikt voor een groot aantal toepassingen en in het bijzonder voor gebruik met het Corri-Cor®-rugwandkarton.



BETTER - nu ook strips van 30 cm

De transparante fixeerstrips zijn gemaakt van Dupont Archival Melinex®, een kunststof die zelfs aan museumcriteria voldoet. Deze kunststof is bevestigd op een strook zelfklevend papier in museumkwaliteit (katoen). Naast de bestaande strips van 10 cm zijn er nu ook strips van 30 cm lang verkrijgbaar. Ze zijn bijzonder geschikt voor een veilige bevestiging van het kunstwerk aan de passe-partout. Het onderwerp komt niet in aanraking met de lijm. De strips zijn heel gebruiksvriendelijk, houden het kunstwerk vlak en stabiel over het volledig oppervlak.



EEN KLEEFPRODUCT VOOR ELK TYPE INLIJSTING

Met de introductie van een nieuw product en de uitbreiding van drie bestaande producten, heeft Crescent het reeds ruime aanbod nog verder uitgebreid.

Hieronder vindt u een overzicht van de complete collectie:

GOOD

Zelfklevende linnen tape, zelfklevende fixeertape (nu in twee formaten), zelfklevende reparatietape voor documenten, schuimstoftape, zelfklevende beschermtape (nu in drie kleuren!)

BETTER

Gegomde linnen fixeertape, zelfklevende fixeelhoeken (in drie formaten), zelfklevende fixeerstrips (nu in twee formaten)

BEST

Gegomd Japans papier, puur tarwestijfsel, methyl-cellulose, een NIEUWE serie Japans papier

GOOD (GOED) = groen BETTER (BETER) = rood BEST (BEST) = blauw

Om gemakkelijk te herkennen tot welke categorie een kleefproduct behoort (GOOD, BETTER of BEST) hebben wij voor elke categorie een kleur gekozen.

Crescent belooft „Hoge normen – geen zuren“

Alle tapes en kleefproducten van het Crescent-programma zijn pH-neutraal en zuurvrij. Wat levert dit op voor u en uw klanten? Duurzame inlijstingen die de tand des tijds doorstaan en het kunstwerk zo lang mogelijk in zijn originele toestand bewaren.