

NOUVELLES DU SECTEUR

CRESCENT EUROPE DÉSORMAIS ÉGALEMENT EN LIGNE!

Crescent Europe, en se dotant, avec un site modernisé, d'une nouvelle présence Internet, établit un lien non seulement avec les encadreurs aux quatre coins de l'Europe mais aussi avec l'un des leaders du marché des produits pour l'encadrement.

www.crescent-europe.com

Le site dévoile une foule d'informations concernant l'entreprise, les nouveautés, les manifestations et présente bien évidemment la gamme de produits, déjà large et en extension constante, de Crescent Europe qui propose à l'encadreur un assortiment complet de produits pour l'encadrement.

Un très large choix de produits est proposé aux encadreurs dans les qualités GOOD, BETTER, BEST, dont voici quelques exemples :

Contrecollés
Cartons de fond
Verres
Colles et rubans adhésifs
Cartons mousse
Accessoires

Le site se distingue par la qualité professionnelle de ses photos qui vous permettent d'entrer dans le détail de notre assortiment complet. Consultez donc tout simplement notre boutique d'échantillons, où vous trouverez des nuanciers, des brochures et des échantillons de produits que vous pourrez commander en fonction de leur intérêt.

Le site que nous avons conçu est d'une convivialité exceptionnelle. Les réponses aux questions les plus fréquemment posées dans un domaine spécifique est fournie en ligne.



CONSEILS

QUEL PRODUIT ADHESIF DOIS-JE CONSEILLER?

Le regroupement de toutes les colles et de tous les rubans adhésifs en trois catégories simples qu'a initié Crescent facilite considérablement la tâche des encadreurs. En cas d'incertitude, il vous suffit de consulter notre site Internet. Notre boîte d'infos, très pratique à l'utilisation, vous explique exactement quand utiliser laquelle des trois qualités GOOD, BETTER, BEST.

Vous pouvez aussi vous en tenir tout simplement aux principes suivants:

Le vert symbolise GOOD

Votre client vous apporte un poster dont le tirage est illimité ou une lithographie ou bien encore une présentation générale : vous lui conseillez un produit adhésif de qualité standard de la collection GOOD.

GOOD standard tapes = rubans adhésifs pour encadrements de qualité standard

Le rouge symbolise BETTER

Votre client vous apporte une œuvre graphique haut de gamme ou une impression en tirage limité, des documents ou des photos qui lui sont précieux parce qu'il apprécie tout particulièrement l'artiste qui les a réalisés : vous lui conseillez un produit adhésif de qualité conservation de la collection BETTER.

BETTER conservation tapes = rubans adhésifs et coins the montage pour encadrements de qualité conservation

Le bleu symbolise BEST

Votre client possède des originaux de grande valeur, des documents antiques et rares, des photographies précieuses ou présentant un intérêt historique : vous lui conseillez toujours un produit adhésif de la collection BEST.

BEST museum tapes = colles et rubans adhésifs pour encadrement de qualité musée

DISTRIBUÉ PAR :



Crescent
create.inspire.protect

Crescent Europe GmbH

Rindelbacher Straße 8 • 73479 Ellwangen • Allemagne

Tel. +49 (0) 7961 560 400 • Fax. +49 (0) 7961 560 402

Courriel. service@crescent-europe.com • Web. www.crescent-europe.com

Crescent
create.inspire.protect

TOUT NOUVEAU

LES DERNIÈRES NOUVELLES ET IDÉES
DU MARCHÉ DE L'ENCADREMENT
PAR CRESCENT EUROPE
NUMÉRO 3



DANS CE NUMÉRO :
Crescent Europe présente des
produits adhésifs
Nouvelles extensions de gammes
Plus : www.crescent-europe.com
en ligne



Partenariat avec un label de qualité

C'est une étroite collaboration qui unit Crescent et l'Institut londonien Fine Art Trade Guild, de renommée internationale. Les classes de qualité utilisées par Crescent pour les colles et rubans adhésifs correspondent toutes les trois aux standards définis par Fine Art Trade Guild.
www.fineart.co.uk

NOUVEAUTÉS PRODUITS

CRESCENT SE COLLE À LA TÂCHE

La fabrication de l'ensemble des produits adhésifs Crescent répond aux standards de qualité les plus exigeants, sans que pour autant les produits ne se ressemblent.

Vous devez être en mesure, en votre qualité d'encadreur, de conseiller la bonne colle ou le bon ruban adhésif. C'est la raison pour laquelle nous avons développé un concept simple et facile à comprendre qu'il vous sera possible de transmettre sans problème aux clients.

Notre message est simple, à l'image de la concision percutante des trois slogans GOOD, BETTER, BEST. Ce concept intègre également les produits adhésifs que nous recommandons et vous pourrez choisir aisément le produit idéal pour chaque type d'encadrement, compte tenu d'un budget établi.

Les produits adhésifs de Crescent complètent l'assortiment complet de produits pour l'encadrement dans les catégories GOOD, BETTER, BEST, que les encadreurs peuvent désormais commander par simple appel téléphonique.

GOOD
standard tapes

BETTER
conservation tapes

BEST
museum tapes

CRESCENT PROPOSE UN TOUT NOUVEAU PRODUIT

Crescent se réjouit de pouvoir enfin dévoiler le secret et de procéder au lancement du nouvel assortiment de papiers japon.

Assortiment de papiers japon = la MEILLEURE solution

Le nouvel assortiment de papiers japon se décline en papiers de différentes épaisseurs pour le montage d'objets lourds, mi-lourds et légers. Ces papiers sont fabriqués à partir des fibres longues et épaisses du mûrier, ils ne sont pas gommés, et disponibles en format 12,7 x 17,5 cm. Nos papiers japon s'utilisent avec des colles préparées avec 100% d'amidon de blé ou de méthylcellulose (les deux produits sont vendus par Crescent). Nos papiers japon constituent le choix idéal pour des encadrements haut de gamme de qualité musée.

EXTENSION DE LA GAMME

Forts du succès de nos produits adhésifs et désireux de vous offrir une plus grande flexibilité ainsi qu'un choix plus étendu dans votre magasin et votre atelier, nous avons décidé d'ajouter de nouveaux formats à notre assortiment.

GOOD : nouvelle version de 10 m

Le ruban de montage / d'accrochage autocollant est la meilleure solution possible lorsqu'il s'agit de monter du papyrus ou de fixer des œuvres d'art légères et transparentes, tels les papiers japon ; le ruban adhésif frotté devient en effet quasiment invisible et ne transparait pas. Le ruban de montage / d'accrochage autocollant est fabriqué à partir de longues fibres fines, il est pourvu d'un adhésif acrylique permanent sensible à la pression qui ne jaunit pas au fil du temps. Le ruban, déjà disponible dans la version de 30 m, est désormais également vendu en version pratique de 10 m.



GOOD : deux nouvelles couleurs

Le ruban autocollant pour fermeture de cadre a été spécialement élaboré pour assurer la fermeture entre l'envers du cadre et le fond. Ce ruban adhésif présente une stabilité longue durée, il s'adapte parfaitement à des surfaces irrégulières ou rugueuses et présente une bonne tenue sur le bois, le carton, le verre, le métal et les matières synthétiques. Le ruban, jusqu'ici disponible uniquement en gris, peut désormais être commandé également en brun et en blanc. Il convient idéalement à de multiples applications et tout particulièrement à une utilisation avec nos cartons de fond Corri-Cor®, l'harmonie des couleurs étant optimale.



BETTER: nouvelle version de 30 cm

Les bandes de montage transparentes sont réalisées en Dupont Archival Melinex®, un matériau synthétique qui satisfait même aux exigences de la qualité musée. Ce matériau est associé à une bande autocollante en papier de coton. Les bandes de montage étaient jusqu'ici disponibles en 10 cm de longueur ; une version 30 cm est désormais également proposée. Ces bandes conviennent idéalement à la fixation d'une œuvre d'art sur le carton de fond, l'œuvre d'art n'étant elle-même jamais en contact avec la colle. L'application est un jeu d'enfant et les bandes garantissent un contact stable sur toute la surface et une œuvre d'art parfaitement plane.



UNE COLLE POUR TOUS LES CAS DE FIGURE

Le lancement d'un nouveau produit et l'ajout de trois produits nous permettent d'élargir encore un assortiment déjà étendu de colles, rubans adhésifs et bandes adhésives.

La collection complète se décline désormais de la manière suivante:

GOOD
standard tapes

Ruban toilé autocollant, ruban de montage / d'accrochage (deux tailles sont désormais disponibles), ruban autocollant pour réparation de documents, ruban mousse autocollant, ruban autocollant pour fermeture de cadre (trois couleurs sont désormais proposées)

BETTER
conservation tapes

Ruban de montage toilé et gommé, coins de montage autocollants (trois tailles différentes), bandes de montage autocollantes (deux tailles sont désormais disponibles)

BEST
museum tapes

Papier japon de montage, 100% amidon de blé, méthylcellulose
NOUVEL assortiment de papiers japon

GOOD (BIEN) = vert BETTER (MEILLEUR) = rouge BEST (EXCELLENT) = bleu

Un code de couleur a été attribué à chaque catégorie ; il permet de repérer d'un seul coup d'œil auquel des standards GOOD, BETTER ou BEST correspond le produit adhésif.

Crescent promet « des standards rigoureux et l'absence d'acides »

Toutes les colles et tous les rubans adhésifs de la nouvelle gamme de produits Crescent présentent une valeur de pH neutre et sont exempts d'acides. Ce que cela signifie pour vous et pour vos clients? La longévité des encadrements qui garantissent à l'œuvre d'art son état original aussi longtemps que possible.